

Inteatro Festival 2020

OPEN CALL

per proposte artistiche in spazi non convenzionali

**Il teatro può ancora svolgere una funzione politica e sociale?
Quali sono le forme di un “nuovo” teatro politico?**

Sono queste le domande che pone la nuova edizione di Inteatro 2020.

Nel mondo in cui viviamo, anche grazie alla sempre più rapida diffusione delle informazioni, siamo tutti chiamati a prendere posizione di fronte a questioni di enorme portata. Il Festival vuole dunque esplorare le modalità con cui gli artisti assumono la responsabilità di affrontare problematiche la cui complessità richiede necessariamente l'uso di linguaggi innovativi.

Siamo consapevoli che con “teatro politico” usiamo una definizione per niente originale. I due termini associati tra loro, “teatro” e “politica” hanno una lunga storia. Il Teatro, del resto, è sempre “politico” perché oltre a rappresentare la “polis” è, per definizione, nel suo qui ed ora, sempre contemporaneo.

Del resto sappiamo bene che il teatro non ha il potere di cambiare il mondo ma solo quello di produrre piccoli smottamenti emotivi, spostamenti di sguardo e prospettiva negli individui coinvolti nel gioco.

Questo micro potere della testimonianza individuale è comunque prezioso.

Ma per usare questa forza, gli artisti devono evitare le scorciatoie didattiche dell'assertività e della retorica per dare vita a processi di lavoro non scontati.

L'edizione 2020 del Festival vuole indagare i processi artistici attraverso i quali si possono generare nei fruitori, siano essi spettatori o partecipanti attivi, riflessione e consapevolezza.

Inteatro Festival, nato a Polverigi nel 1977 e giunto nel 2020 alla sua 42esima edizione, è una manifestazione che da sempre mette al centro dell'attenzione la ricerca artistica, l'evoluzione dei linguaggi, il confronto con la dimensione internazionale e la riflessione sui temi della contemporaneità.

Accanto ad ospiti internazionali, l'edizione 2020 vuole presentare un **focus italiano** dedicato alle tematiche descritte, con proposte artistiche per spazi interni ed esterni nell'area di Polverigi, una località che, sin dalle prime edizioni del Festival, ha accolto

le più diverse forme del teatro nelle proprie strade, piazze, edifici, ambienti rurali ed urbani.

Con il presente bando, Inteatro Festival apre un invito agli artisti che, sul territorio nazionale, abbiano già avviato un percorso di ricerca e riflessione sui contenuti, i linguaggi, i formati aderenti alle questioni proposte e che vogliano candidarsi per essere presentati nell'ambito della rassegna ed aprire, insieme, un confronto sul nostro presente.

DESTINATARI E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Sarà selezionato un numero variabile di proposte, i progetti presentati potranno appartenere a qualunque genere (teatro, danza, circo, arti visive performative) e potranno avere la forma di spettacoli, installazioni, eventi site-specific, formati partecipativi etc.

Le proposte dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- contemplare la possibilità di essere realizzati all'aperto o al chiuso in spazi non deputati al teatro, nella cittadina di Polverigi (Villa Nappi, parchi, strade, cortili, borgo medioevale, aree rurali, edifici, palestre, chiesa di Villa Nappi, etc.) e zone limitrofe;
- essere preferibilmente inedite;
- disponibilità nelle date del Festival dal 17 al 21 giugno 2020;
- provenire da singoli artisti o compagnie in possesso di regolare agibilità.

Le proposte selezionate entreranno nella programmazione di Inteatro Festival 2020 e saranno presentate a pubblico, critica e operatori nazionali e internazionali presenti alla rassegna.

Alle proposte selezionate sarà proposto un cachet onnicomprensivo che sarà definito in rapporto al numero dei partecipanti, al numero di repliche, alle giornate di impegno previste e alla tipologia di proposta presentata.

Il Festival si farà anche carico dei costi di allestimento e realizzazione in loco dei progetti selezionati.

Il numero di repliche e le esatte date di impegno saranno discusse con gli artisti selezionati in relazione alle necessità di programmazione complessiva della manifestazione.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE E SELEZIONE

Le domande di partecipazione dovranno pervenire **entro venerdì 21 febbraio 2020**, secondo le modalità sotto riportate.

Sarà data comunicazione dei risultati della selezione via email entro il **10 marzo 2020**.

La selezione dei progetti avverrà a insindacabile giudizio dell'Organizzazione di Inteatro Festival 2020, che valuterà sia la qualità artistica delle proposte che la loro fattibilità, in base alle necessità di programmazione, alle risorse economiche e tecniche necessarie.

Ai fini della valutazione, dovranno essere presentati:

1. **proposta progettuale** (max 2 cartelle);
2. **scheda tecnica del progetto proposto** (max 1 cartella);
3. **documentazione video** della proposta, esclusivamente tramite link a piattaforme online (Vimeo, YouTube, etc.) o possibilità di scaricare direttamente il file. Non saranno accettati formati fisici (dvd, usb, ...);
3. **presentazione dell'artista / della compagnia**, comprensiva di link a documentazione precedente e rappresentativa del proprio lavoro;
4. **lista delle precedenti presentazioni pubbliche** (anche in forma di work in progress, sharing o anteprima qualora il lavoro non fosse inedito).

Dovranno inoltre pervenire, insieme alla documentazione richiesta per la valutazione, pena l'esclusione:

4. copia di un **documento d'identità** in corso di validità del firmatario della proposta;
5. **Allegato A** del presente bando debitamente compilato e firmato.

La documentazione dovrà pervenire esclusivamente in bassa risoluzione. Si prega di non inviare ulteriore materiale non richiesto.

La documentazione dovrà pervenire entro il 21 febbraio 2020 all'indirizzo email info@marcheteatro.it, specificando nell'oggetto "OPEN CALL Inteatro Festival 2020". Saranno valutate solo le domande complete della documentazione richiesta.

INFO:

mail - info@marcheteatro.it

T. 071 20784222

Ref. Benedetta Morico

ALLEGATO A

OGGETTO: RICHIESTA DI CANDIDATURA

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a _____ il _____

cittadinanza _____ Codice Fiscale _____

residente in _____

domiciliato in (indicare solo se diverso dalla residenza)

recapiti telefonici _____

e-mail _____

per le compagnie

in qualità di referente per _____

con sede legale in

Codice Fiscale / Partita Iva _____

CHIEDE

di partecipare all'OPEN CALL proposta da MARCHE TEATRO per l'edizione 2020 di Inteatro Festival

A TAL FINE ALLEGA

1. **proposta progettuale** (max 2 cartelle);
2. **scheda tecnica del progetto proposto** (max 1 cartella);
3. **documentazione video della proposta**, esclusivamente tramite link a piattaforme online (Vimeo, YouTube, ...) o possibilità di scaricare direttamente il file. Non saranno accettati formati fisici (dvd, usb, ...);
4. **presentazione dell'artista / della compagnia**, comprensiva di link a documentazione precedente e rappresentativa del proprio lavoro;
5. **lista delle precedenti presentazioni pubbliche** (anche in forma di work in progress, sharing o anteprima qualora il lavoro non fosse inedito).
6. **copia di un documento d'identità** in corso di validità del firmatario della proposta;

E INOLTRE ACCETTA

- che, durante il progetto, l'organizzazione è autorizzata all'eventuale esecuzione di riprese video e fotografiche, per le quali non potrà essere avanzata alcuna richiesta di retribuzione e/o compenso ad alcun titolo;
- che l'organizzazione è autorizzata ad utilizzare a propria insindacabile discrezionalità qualunque materiale prodotto durante il progetto (video, fotografico, altro) a fini documentaristici e promozionali dello stesso.

Il sottoscritto, ai sensi del GDPR (Regolamento Europeo sulla Privacy, 679/2016), acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge.

Luogo e Data _____

Firma _____